

## Celo Skopje

Macedonian

Pattern: AAAA, BB, C, D, EE, FFFF, GGGG; C, D, EE, FFFF; improv; D, EE, FFFFF  
 Verse #: 1 Chorus\_\_ 2 Chorus\_\_ Chorus\_\_

The lower line is the melody.

**A** x4 **B** **B $\flat$ m** **B $\flat$**  **C**

7 **C** **C<sup>7</sup>** **Fm** **B $\flat$ m** **C**

1. Me - rak mi e da ti pe - am ce - la nokj, jas, do zo - ri!  
 2. Me - rak mi e cr - no vi - no no - kjva da te o - pi - e!

11 **C<sup>7</sup>** **Fm** **B $\flat$ m** **C**

I so pes - na char - shia da kre - nam, Skop - je da se ve - se - li!  
 V'gra di sr - ce da ti\_\_ bi\_\_ e no - kjva sa - mo za me - ne!

15 **D** **E** **C<sup>7</sup>** **Fm** **B $\flat$ m**

a. Aaaaaj, \_\_\_\_\_ srce da ti  
 b. Aaaaaj, \_\_\_\_\_ te - be da te

19 **C** **C<sup>7</sup>** **Fm** **B $\flat$ m** **C<sup>7</sup>**

za - i - gra Aaaaaj, \_\_\_\_\_ v'gra di du - sha - ta!  
 o - pi - va, Aaaaaj, \_\_\_\_\_ me - rak pes - na - ta!

24 **F** 4 times **C** **B $\flat$ m** **B $\flat$ m** **C**

a. I ce - lo Skop - je, char - shi - ja da e - chi so me - rak pes - na du - sha da si le - chi!  
 b. I ce - lo Skop - je, char - shi - ja da gle - da od pu - sti me - rak ka - ko ne se be - ga!

28 **G** play 4 times **C** **Fm** **B $\flat$ m** **C<sup>7</sup>** **C**